

# Nieuwsbrief Plaza Cultura

Plein voor kunst, cultuur en educatie

Plaza  
Cultura

Juli 2011

In dit nummer:

## Lokaal nieuws

ICC data volgend jaar	1
Afsluitend concert Senioren Symfonieorkest	1
Mutlie Media Koffers	2
Muziek vanuit een prentenboek	2
De Kleine beer naar het SM"s	3
Inspanningsformulieren	3
Dans week Theresiaschool	3
Beeldende lessen op de Herman Jozefschool	4
Roald Dahl werkt met de middeleeuwse stad	4
Peuter cultuurmenu	5
Strijkers in de klas	5
Subsidie aanvraag kleine schoolprojecten	6
Oudheidkundig museum	6
Kunstdiscipline "dans" centraal in het schooljaar 2011-2012	6
<u>Regionaal nieuws</u>	7
Start museumschatjes	7
Start expeditie Heilige Huisjes	7
Volgen jaar een Cultuurkaart	8
Tweede Canonkaravaan	8
Leerlijn voor media-educatie	8
Nieuwe aanbieder: ENTHOUSIASMENT	9
Marktplaatsen voorzien in ?	9
Het Brabants Orkest	10
Theatergroep Hitches	10
2018 brabantse culturele hoofdstad?	10
Website erfgoededucatie	11
Stappenplan Amateurkunst en Onderwijs	11
Marktplaatsen cultuureducatie groeit door!	11
Nieuwe brochure Kunstbalie	12
<u>Landelijk nieuws</u>	12
Goed nieuws over de €10.90 per leerling!	12
Prinses Maxima lanceert muziekproject voor kinderen	12
Muzische scheurkalender	13
Outside-in! Kunsteducatie voor bijzondere doelgroepen	13
Slag om Dondervoort	14
Plaza Cultura wenst iedereen een fijne vakantie	14

## ICC data volgend schooljaar

Ook komend schooljaar vergaderen de ICC'ers van alle scholen uit de gemeente Sint-Michielsgestel weer regelmatig met elkaar. Om elkaar te ontmoeten, informatie uit te wisselen, kennis op te doen en te sparren met elkaar. Voor schooljaar 2011-2012 gaat dit gebeuren op de volgende data:

1. 12 september (na schooltijd -> opening schooljaar)
2. 18 januari voor de scholing DANS (onder schooltijd)
3. 4 april (na schooltijd)
4. 6 juni (na schooltijd)

Tijden en locaties volgen in een later stadium.

## Kunstdiscipline "dans" centraal in het schooljaar 2011-2012

Volgend schooljaar staat gemeentebreed bij alle basisscholen de kunstdiscipline 'dans' centraal. Daarvoor is er een werkgroep opgericht met daarin 2 ICC'ers, een directeur en coördinator van Plaza Cultura: Kristel van Lieshout.

Inmiddels is van alle scholen bekend welke behoeften zij hebben op het gebied van dans, heeft Kristel van Lieshout dit omgezet in een rooster en is er een aanvraag ingediend bij de Rabobank Dommel- en Aa. Helaas heeft deze begin mei besloten onze plannen niet te honoreren. De werkgroep DANS heeft besloten toch door te gaan met de uitvoering van de plannen! Wordt vervolgd!



## Afsluitend concert senioren symfonieorkest

Het senioren symfonie orkest uit Vught/Den Bosch trakteerde alle groepen 6 die mee hebben gedaan aan Windkracht 6 – snaarinstrumenten op een afsluitend concert in de Huif of den Durpsheerd. Scholen hebben zich hiervoor, via Plaza Cultura in kunnen schrijven. De Roald Dahlschool, de Wegwijzer, de Herman Jozef-school, de Norbertusschool en de Kleine Beer zijn hier op 21 juni naartoe geweest.

## Multi Media Koffers



**Rabobank**

Twee jaar geleden kropen Kristel van Lieshout, coördinator van Plaza Cultura en Gerry Roche, coördinator van Cultuur-Box (marktplaats voor cultuureducatie in Boxtel) bij elkaar om de koppen eens bij elkaar te steken over nieuwe media in het onderwijs. Dit heeft in 2009 geleid tot een aanvraag bij Rabobank Dommel- en Aa. Deze aanvraag werd gehonoreerd en Gerry en Kristel zijn vervolgens op zoek gegaan naar een vakkundig iemand die voor deze Multi Media koffers lesmateriaal kon maken (marktplaats voor cultuureducatie mogen immers niet zelf ontwikkelen). Dit vonden zij in de persoon van Myriam Simons (Cinekid, Pieter Brueghel).

Zij heeft maanden gewerkt aan lesmateriaal over animatiefilmpjes en klassenblogs. Dit lesmateriaal is vervolgens getest op de bruikbaarheid door en voor leerkrachten en vervolgens namen CultuurBox en Plaza Cultura een vormgeefster in de arm, genaamd Annelies Vlasblom (ontwerp o.a. materiaal voor Klassefilm -> [www.anneliesvlasblom.nl](http://www.anneliesvlasblom.nl)), want aantrekkelijk materiaal is wel degelijk van belang voor 'de zin van het beginnen' aan iets!

Op dit moment wordt het lesmateriaal gedrukt, de software besteld, de koffers gemaakt, zodat de Multi Media koffers bij aanvang van het nieuwe schooljaar GRATIS te leen zullen zijn voor alle scholen in de gemeente Sint-Michielsgestel.

## Cursus Muziek vanuit een prentenboek

Op woensdag 1 juni is de cursus 'muziek vanuit een prentenboek' gestart voor leerkrachten van de groepen 1 t/m 4. De cursus werd gegeven door Elly Admiraal en hieraan namen 9 leerkrachten deel uit de gemeente Boxtel, Sint-Oedenrode en Sint-Michielsgestel.

Centraal in deze cursus stond het boek: "het prentenboek als invalshoek" van Christiane Nieuwmeijer. In dit boek staan zeven prachtige prentenboeken centraal, waar zeer uiteenlopende lesideeën aan worden gekoppeld. In deze cursus, waarin 3 prentenboeken werden uitgelicht, ("Woeste Willem", "Kleine Bever en de Echo" en "Bang Mannetje") lag echter het accent op culturele en expressieve vorming: musiceren, muziek en beweging, muziek beluisteren en muziek grafisch noteren.

- Een cursus waarbij het prentenboek centraal stond.
- Omdat het prentenboek ideaal is voor thematisch onderwijs.

- Omdat kinderen informatie, die zowel verbaal als visueel wordt aangereikt, beter verwerken.
- Omdat voor zowel individuele leerkrachten als voor teams dit een plezierige manier is om in drie avonden, tal van nieuwe lesideeën te ontdekken, die direct toepasbaar zijn.

Na afloop van de cursus waren de leerkrachten in staat om zelfstandig aan de slag te gaan met willekeurige prentenboeken en daarin cultuureducatie te verankeren op het gebied van muziek en beweging met de in de cursus aangeboden handvatten.



## Obs de Kleine Beer naar het SM's

Op 11 april ging groep 7 naar het Stedelijk Museum in 's-Hertogenbosch om naar de architectonische installaties van Frank Havermans te kijken. Hij bouwde een boomhut, stedenbouwkundige modellen en een tweepersoons bioscoop.



Daarna gingen de kinderen zelf aan de slag met hout, karton, draadspanners, plastic en nog veel materialen om zelf een installatie a la Frank Havermans te maken. Er waren vijf groepjes en er werd ontzettend hard gewerkt om binnen de gestelde tijd een stelling klaar te hebben. Benieuwd naar nog meer foto's? Klik dan even op: <http://www.obsdekleinebeer.net/>

## Inplanningsformulieren nieuwe schooljaar

In week 21 zijn vanuit Plaza Cultura alle inplanningsformulieren weer verstuurd naar de scholen. Met deze formulieren kunnen scholen hun voorkeursperiode aangeven. Inmiddels zijn de roosters voor Jet en Jan, de Middeleeuwse Stad en de Groene Woudloper al naar de scholen verzonden. Zo kunnen alle culturele activiteiten meegenomen worden in de culturele activiteitenplannen van de scholen.

## DANS week Theresiaschool

Maandagochtend 23 juni vond de kick-off van de DANS week plaats op de Theresiaschool in Berlicum. De week ging van start met een opwarming aan alle leerlingen op het schoolplein o.l.v. MiK-docente Kim van der Spek. Deze week kreeg elke groep een dansworkshop aangeboden: van folkloredans tot salsa en van bollywood tot streetdance!

Meer weten? Kijk dan even op het weblog van het projectenteam van MiK:  
<http://mikkunsteducatie.wordpress.com/>

## Subsidieaanvraag kleine schoolprojecten

Afgelopen weken hebben de Wegwijzer, de Roald Dahlschool en de St. Lambertusschool te horen gekregen dat ze de aangevraagde subsidie bij Kunstbalie gehonoreerd hebben gekregen. Plaza Cultura ondersteunde de scholen met het invullen van de formulieren. De Roald Dahlschool gaat in het najaar aan de slag met het Multi Muzen project van MiK Kunsteducatie, de St. Lambertusschool gaat aan de slag met een theaterdag en de Wegwijzer met een dansdag. Wordt vervolgd!

## Oudheidkundig museum

De afgelopen weken zijn er allerlei berichten rondgegaan over het Oudheidkundig Museum in Sint-Michielsgestel. Het laatste bericht is dat bij Kentalis de plannen zijn veranderd.

Het Oudheidkundig museum is toegezegd dat zij nog enkele jaren in de jongenskapel op het terrein van Kentalis kunnen blijven zitten. Dus er verandert voorlopig niets. Zijn er nog vragen of wilt u inschrijven voor een leskist en/of een rondleiding?



Neem dan contact op met Lea Slitss van Dijk, tel 073- 656 68 16 of per e-mail [Lea@dse.nl](mailto:Lea@dse.nl) of via de website [www.romeinshalder.nl/](http://www.romeinshalder.nl/) [museum.bezoek@dse.nl](mailto:museum.bezoek@dse.nl).

## Beeldende lessen op de Herman Jozefschool

Op 17 juni zijn de groepen 3 en 4 aan de slag gegaan met de workshop 'bosmonsters, fantasiedieren en zeemeerminnen' gegeven door Sanne Geboers van BIK collectief. Jouw fantasie loslaten op een groot stuk klei!

### Omschrijving workshop:

Alles is mogelijk en alles mag. Jij bent de kunstenaar! Een tijger mag een vissenstaart hebben en vleugels van een vogel. Jouw bosmonster kan lief zijn of heel gevaarlijk. En jouw zeemeermin heeft misschien wel 5 meter haar met aan het einde een visje dat erin bijt.



Aan de klei worden andere materialen toegevoegd om jouw ideeën extra goed tot uiting te brengen en het geheel mooi kleurrijk te maken. In de les

worden ook wat verteld over materiaal en techniek.

Op 17 juni werden ook de groepen 7 en 8 van de Herman Jozefschool getraakteerd op een

inspirerende workshop van BIK collectief. Zij maakten kennis met "Picasso en de zintuigen."

Geïnspireerd op Picasso werden er driedimensionale groepsportretten gemaakt. Er werd getekend en geschilderd.

### Omschrijving workshops:

In deze les bekeken ze kunstwerken van Picasso. Wat is er nu zo opvallend aan deze werken?



Daarna bekeken en tekenden de leerlingen de zintuigen.

In het tweede gedeelte van de les gingen de leerlingen de getekende zintuigen verwerken in een portret ge-

inspireerd op Picasso. Dit gebeurde in groepjes van 4 leerlingen. Er werd gewerkt op houten panelen en met houten blokjes en latjes werden de groepsportretten ruimtelijk gemaakt. Dit driedimensionale werk werd beschilderd in de primaire kleuren en zwart en wit. Het geheel zag er kleurrijk en spannend uit.

## Roald Dahl werkt met de Middeleeuwse stad

Na de meivakantie zijn de groepen 5/6 en 6 van basisschool Roald Dahl als eerste aan de slag gegaan met de Middeleeuwse Stad van Erfgoed Brabant.

Deze leskist werd in overleg met de onderwijswerkgroep van Plaza Cultura aangeschaft met het overige budget van 2009. Inmiddels is de leskist klaar en in gebruik. De Roald Dahlschool meldde zich als eerste en is er in mei al enkele weken mee bezig geweest.

Meer inhoudelijke info over deze leskist vindt u op <http://www.erfgoedbrabant.nl>.

Komend jaar hebben van de 10 basisscholen in de gemeente Sint-Michielsgestel, 7 scholen zich aangemeld voor dit lesproject. Goed nieuws dus!



## Peuter Cultuurmenu



In de week na carnaval zijn de eerste kinderdagverblijven (KDV's) en peuterspeelzalen (PSZ) gestart met de eerste producten van het Peuter Cultuurmenu. De "eerste", omdat ze vers van de band gerold zijn bij Cubiss, Erfgoed Brabant en Kunstbalie. De gemeente Sint-Michielsgestel is samen met de gemeente Bernheze de eerste die deze producten gebruikt. Door deelname aan dit Peuter Cultuurmenu maken de kinderen kennis met:

- Mediawijsheid via 'Kiek'
- Literatuureducatie via 'Klink-Klank'
- Erfgoededucatie via 'Wat een schat'

Inmiddels heeft de werkgroep al heel wat evaluatieformulieren teruggekregen van de leidsters van deze PSZ en KDV's. Daarvoor dank want dankzij deze formulieren kan de werkgroep dingen aanpassen/veranderen zodat



het in het nieuwe seizoen (schooljaar 2011-2012) nóg beter zal gaan werken. Inmiddels zijn ook naar deze peuterspeelzalen en kinderdagverblijven

de voorkeurformulieren verzonden zodat ook zij voor komend schooljaar kunnen aangeven wanneer zij deze projecten willen gaan draaien.

Een van de eerste foto's die gemaakt zijn door de peuters via het project 'Kiek' vind u in dit artikel. Wilt u meer foto's bekijken, klik dan even door naar de website van Plaza Cultura:

<http://www.plazacultura.nl/fotoalbums/91>



## Strijkers in de klas

Donderdag 7 april waren enkele strijkers van orkest Toermalijn uit Vught en het Filharmonisch orkest uit Den Bosch te vinden op de Roald Dahlschool voor de afsluiting van Windkracht 6 - snaarinstrumenten. Als bedankje hadden de kinderen van de Roald Dahlschool echte violen gegeven. Inmiddels hebben deze strijkers alle scholen bezocht. Plaza Cultura wil al deze muzikanten bedanken die enorm veel tijd in dit project hebben gestopt!



## Afscheid Con Smith feestelijk gevierd met kunstzinnige workshops

Op 30 juni stonden alle kinderen van obs de Kleine Beer 's morgens vroeg op het schoolplein klaar om hun directeur, Con Smith, in een feestelijke muzikale stoet thuis te gaan onthalen. Na een kwartier kwam de stoet terug met een versierde Con Smith en zijn vrouw Marla. Vervolgens zijn alle kinderen aan de slag gegaan met verschillende kunstzinnige workshops. Zo was er het volgende te beleven:

Bloemschikken met Nancy Vissers, mozaïekworkshops van Linda van Deursen, slagwerkworkshop van Patrick van de Heuvel, dans van de Hip Hop Basement, verven met verhaal van Anke, drama van Nathalie Bosters, schminken met Geert-Jan Grosfeld en Yvonne Pladet, houtworkshop met Arne Quinze, sieraden maken van fietsbanden met Marianne van Boxtel, klei workshop van Marjorie Schooneveld, verven a la Rob Ross van familie Tibosch en een workshop instrumentale muziek van Ludwig Attevelt. Een impressie van deze dag is te vinden op <http://www.plazacultura.nl/fotoalbums/101>



## Compilatiefilmpjes Windkracht 6 online

Op woensdag 15 juni werd de slotuitvoering van Windkracht 6 gevierd in Den Durpsherd in Berlicum. Leerlingen uit groep 5 van de basisscholen in Berlicum en Middelrode maakten live kennis met het harmonieorkest en een slagwerkgroep van TOG. En met de blazersband, waarin de windkracht 6 leerlingen van vorig jaar zich presenteerden als orkest! De huidige windkracht 6 leerlingen konden zich na afloop aanmelden voor proeflessen en de blazersband. Voor het nieuwe schooljaar hebben alle scholen uit de gemeente Sint-Michielsgestel zich opnieuw aangemeld voor de lessen van Windkracht 6-Blaasmuziek (gr.5) en Windkracht 6-Snaarinstrumenten (gr.6). Na de zomervakantie gaan we er dus weer een muzikaal en 'winderig' schooljaar van maken! Wilt u het filmpje bekijken? Klik dan hier: <http://www.plazacultura.nl/fotoalbums/99>

## Regionaal nieuws

### Inspiratiedag Kunstbalie 2012 - What's New?!

Zet het in uw agenda! Op 12 april 2012 zal de tweede Inspiratiedag What's New?! plaatsvinden. Bij Kunstbalie staan ze in de startblokken om de Inspiratiedag 2012 vorm te geven. Locatie en onderwerp worden op-



### Erfgoed Brabant is verhuisd!

Vrijdag 17 juni j.l. is Erfgoed Brabant verhuisd naar de Waterstraat te 's-Hertogenbosch. Het nieuwe bezoekadres is:

Erfgoed Brabant  
Waterstraat 16  
5211 JD 's-Hertogenbosch  
Tel. 073 - 615 62 62

## Vier nieuwe scholingen in de Meierij

De marktplaatsen cultuureducatie uit Maas- en Meierij hebben voor komend schooljaar vier nieuwe cursussen uitgezet:

- Coördinator Cultuurbeleid Onderbouw (CCO) Deze cursus start in januari 2012 en beslaat vijf ochtenden voor docenten van het voortgezet onderwijs. De cursus is praktisch van aard en de ontmoeting met het culturele veld staat centraal. Tijdens de cursus ontvangen de deelnemers handvatten om samenwerking te bevorderen.
- Training het Creatief Quotiënt (CQ) 'Logica brengt je van A tot B. Verbeelding brengt je overal.' Daarom wil de cursus CQ het creatieve denken stimuleren. Deze cursus is bedoeld iedereen die met kunst- en cultuureducatie te maken heeft. .
- Interne Coördinator Cultuureducatie ( ICC) Een oude bekende! Deze cursus voor leerkrachten in het primair onderwijs en educatief medewerkers van culturele instellingen start weer in januari 2012.
- Verdieping Interne Coördinator Cultuureducatie ( VICC). Drie uitdagende bijeenkomsten voor ICC-ers. Cultuur-inspirator Nora van Marle verzorgt deze ochtendbijeenkomsten op 30 mei, 13 juni en 27 juni 2012.

Alle ICC'ers hebben de uitgebreide informatie hierover reeds ontvangen. Mocht je je aan willen melden dan kan dat bij Plaza Cultura.

## Nieuwe aanbieder: Nathalie Bosters

Nathalie Bosters verzorgt toneel/theaterworkshops op locatie, dus gewoon bij u op school. De workshops zijn geschikt voor een hele groep. Heeft u specifieke wensen of vragen, er is altijd een workshop op maat.

Wil je graag weten welke kinderen je een geschikte rol kunt geven in een musical, een toneelstuk of een andere uitvoering? Wil je graag dat een kind zich bewust wordt van wat drama, toneel eigenlijk is? Wil je graag dat jouw kind zich wat vrijer gaat voelen, meer gaat durven? Zichzelf kan ontdekken? Dan is deze workshop zeker op z'n plaats. Onder deskundige begeleiding en heel laagdrempelig, ervaren kinderen aan de hand van simpele spelletjes en doe-acties in een viertal lessen, hoe 'drama' eigenlijk werkt.

Theresiaschool:

Wij maken al enkele jaren dankbaar gebruik van Nathalies' kwaliteiten en wij gebruiken haar aanwijzingen graag voor onze eind-musical. Maar bovenal ervaren wij dat de kinderen er erg veel plezier aan beleven!

Leerkrachten groep 8,  
Theresiaschool

## Start Museumschatjes

Het project Museumschatjes gaat weer van start! Dit succesvolle project van Erfgoed Brabant voor de groepen 5/6 en 7/8 van het basisonderwijs stelt ook dit jaar weer leerlingen in de gelegenheid een museum te bezoeken en hun grootste schat te vinden. Vorig jaar namen maar liefst 35.500 leerlingen deel. In mei ontvingen scholen een aanmeldingsformulier.



Brabant is rijk aan musea met de meest uiteenlopende collecties. Wat al deze musea gemeen hebben, is dat zij een schatkamer zijn van voorwerpen die om de een of andere reden de moeite van het bewaren waard zijn. Maar wat is de allergrootste schat van een museum? Dat mogen de kinderen zelf bepalen!

## Start expeditie Heilige Huisjes

De één gaat op zondag naar de kerk, de ander op zaterdag naar de synagoge en weer een ander gaat tijdens de Ramadan elke avond naar de moskee. Maar wie gaat waar naar toe en waarom? Het project Expeditie heilige huisjes behandelt aan de hand van de SchoolTV-dvd Heilige Huisjes de wereldgodsdiensten en legt tegelijkertijd de link naar het religieuze erfgoed in de omgeving van de leerling zelf. Kerken, moskeeën, kloosters en synagogen: talloze Brabantse religieuze gebouwen stellen in het kader van dit project hun deuren open voor schoolklassen, ook alle kerken in Best willen u graag ontvangen.

Voor het bezoek aan het museum worden de leerlingen eerst aan het denken gezet over de vraag wat een voorwerp eigenlijk waardevol maakt. Uitgaande van hun eigen meest dierbare voorwerp leren kinderen dat een voorwerp niet alleen waardevol kan zijn omdat het letterlijk veel geld waard is, maar ook omdat het bijvoorbeeld heel zeldzaam is, of heel oud. Na deze inleidende les volgt het museumbezoek. Aan de hand van een gerichte kijkwijzer met vragen gaat iedere leerling op zoek naar het voorwerp dat hij de allergrootste schat van het museum vindt. Terug in de klas verdedigt de leerling zijn keuze voor een voorwerp. Waarom is dit voorwerp waardevol? Waarom verdient nou juist dit voorwerp de titel 'grootste schat van het museum'? Na afloop van het project Museumschatjes zullen leerlingen op een andere manier naar oude voorwerpen (erfgoed) kijken. <http://www.erfgoedbrabant.nl/museumschatjes>

In Expeditie heilige huisjes ontdekken leerlingen wat die gebouwen betekenen, wat ze zeggen over de mensen die er komen en wat die belangrijk vinden in hun leven. Het project is leerstofvervangend voor het thema geestelijke stromingen (wereldgodsdiensten) dat tot de verplichte lesstof behoort.

Aanmelden kan hier digitaal:

[http://  
www.erfgoedbrabant.nl/  
expeditieheiligehuisjes/](http://www.erfgoedbrabant.nl/expeditieheiligehuisjes/)



## Volgend jaar gewoon een Cultuurkaart



Het kabinet heeft bepaald dat er moet worden bezuinigd op cultuur. Het afschaffen van de Cultuurkaart per schooljaar 2012-2013 is een van de maatregelen die is genomen. Wel wordt er momenteel onderzocht of een voortzetting van de Cultuurkaart mogelijk is zonder rijksbijdrage. Voor schooljaar 2011-2012 kunnen er gewoon kaarten worden aangevraagd en is er voor elke leerling 15 euro beschikbaar. Het VSB-tentje dat CKV/KCV-leerlingen de afgelopen drie jaar ontvingen, komt wel te vervallen volgend schooljaar. Of en op welke manier de Cultuurkaart in schooljaar 2012-2013 vervolg krijgt, is nu nog onduidelijk.

## Voorankondiging tweede Canonkaravaan

In het seizoen 2011/2012 trekt de tweede editie van de Canonkaravaan door Nederland: een inspirerende nascholingsdag voor leerkrachten rond de canon van Nederland, met boeiende sprekers, prikkelende workshops, enthousiaste collega's en praktische lestips.

De canon van Nederland telt 50 vensters: belangrijke personen, creaties en gebeurtenissen die samen laten zien hoe Nederland zich ontwikkeld heeft tot het land waarin we nu leven. Samen vormen zij de bron waaruit leerkrachten kunnen putten om de tien geschiedenistijdvakken te illustreren. Hoe? Daarover gaat deze canonkaravaan. Sinds 2010 staat de canon van Nederland in de kerndoelen.

Elke school staat dus voor de vraag: wat doen we met de canon in ons - toch al zo drukke - lesprogramma?

De canonkaravaan is een nascholingsdag waarop deze vraag vanuit verschillende invalshoeken van een direct toepasbaar antwoord wordt voorzien. Met praktische tips die meteen in praktijk kunnen worden gebracht.



Op woensdag 2 november 2011 zal de karavaan halt houden in de Verkadefabriek in 's-Hertogenboch.

Aanmelding via de site van [www.entoen.nu](http://www.entoen.nu)

## Nieuwe aanbieder: Enthousiasment (Geert Gijsbers)

Enthousiasment is een dynamisch en zeer vernieuwend productiebedrijf. Het theater- en educatief aanbod is specifiek en per branche ontwikkeld en sluit aan op de variërende behoeften binnen culturele & welzijnsinstellingen, het basisonderwijs, het voortgezet onderwijs en instellingen voor kinderopvang. Het aanbod dat u op onze website terugvindt is tot stand gekomen na vele jaren veldwerk verricht te hebben binnen bovenstaande branches en wil zonder daarin belemmerend te zijn toch altijd een maatschappelijke danwel pedagogische boodschap uitdragen. Wij kunnen ook zeer goed inspelen op vragen vanuit het veld. Neem maar eens een kijkje op: [www.enthusiasment.nl](http://www.enthusiasment.nl).

## Marktplaatsen voorzien in een behoefte en bevorderen samenwerking

Op woensdag 23 maart 2011 vond het provinciaal overleg van de coördinatoren van de marktplaatsen cultuureducatie plaats waarbij de eerste opbrengsten van de consultatieronde van marktplaatsen en hun achterbannen werden geschetst. Op donderdag 24 maart 2011 werden tijdens de werkconferentie Integraal Gemeentelijk Cultuurbeleid de resultaten van het gelijknamige onderzoek gepresenteerd waar de marktplaatsen positief uit naar voren kwamen.

Als het gaat om de verankering van de marktplaatsen in de lokale of regionale infrastructuur bleek dat de marktplaatsen zeer in een behoefte voorzien bij zowel onderwijs als cultuursector. Wel geeft men aan dat één en ander efficiënter georganiseerd kan worden, waarbij te denken valt aan regionalisering en koppeling van beleidsterreinen, maar met behoud van een eigen lokaal gezicht. Men ziet de overheden als een onmisbare partner met een stimulerende, financiële verantwoordelijkheid.

Op woensdag 23 maart 2011 vond het provinciaal overleg van de coördinatoren van de marktplaatsen cultuureducatie plaats waarbij de eerste opbrengsten van de consultatieronde van marktplaatsen en hun achterbannen werden geschetst. Op donderdag 24 maart 2011 werden tijdens de werkconferentie Integraal Gemeentelijk Cultuurbeleid de resultaten van het gelijknamige onderzoek gepresenteerd waar de marktplaatsen positief uit naar voren kwamen.

Als het gaat om de verankering van de marktplaatsen in de lokale of regionale infrastructuur bleek dat de marktplaatsen zeer in een behoefte voorzien bij zowel onderwijs als cultuursector. Wel geeft men aan dat een en ander efficiënter georganiseerd kan worden, waarbij te denken valt aan regionalisering en koppeling van beleidsterreinen, maar met behoud van een eigen lokaal gezicht. Men ziet de overheden als een onmisbare partner met een stimulerende, financiële verantwoordelijkheid.

## Nieuw aanbod van: Het Brabants Orkest voor het schooljaar 2011-2012

Het Brabants Orkest heeft het nieuwe aanbod voor het schooljaar 2011-2012 bekend gemaakt. Zij hebben met het aanbod rekening gehouden met alle doelgroepen in het onderwijs.

Groep 1-2: Fee en Muziek

Groep 3-4: Kasteel aan de rivier

Groep 5 tot en met 8 en het VO: Componeren in de klas

Groep 7-8 en VO onderbouw: De Klank van Poëzie

Groep 7-8 en VO onderbouw: Klank en Ruimte.

Voor meer informatie kunt u kijken op de website van Plaza Cultura: <http://www.plazacultura.nl/aanbod/aanbieder/26>

## Het Noord-Brabants museum is gesloten

Het Noordbrabants Museum ondergaat de komende maanden een fantastische metamorfose! In het hart van 's-Hertogenbosch ontstaat een opwindend complex waar kunst en cultuur, heden en verleden samenkomen in één prachtige omgeving. Samen met het Stedelijk Museum 's-Hertogenbosch vormt het Noordbrabants Museum vanaf eind 2012 het Museumkwartier.

Directeur Charles de Mooij draaide op 15 mei om 17.00 uur met een symbolisch gebaar de sleutel om van de voordeur van het paleis. Daarna stelde Miesjel van Gerwen met een druk op de knop de digitale tentoonstelling "De wereld van 't Moer" in werking. Om "De wereld van 't Moer" te bezoeken hoeft u alleen maar hier te klikken: <http://www.noordbrabantsmuseum-tmoer.nl/plein.html>

## Aantal marktplaatsen cultuureducatie groeit door !

Momenteel wordt er fors bezuinigd in de cultuursector, maar de marktplaatsen cultuureducatie lijken daar voorsnog weinig hinder van te ondervinden. In één geval wordt een marktplaats ondanks groot succes opgeheven. Maar liefst zeven andere gemeenten hebben zich echter gemeld om in 2011 aan te haken bij een bestaande marktplaats of zelfstandig te gaan starten. Het totaal zou daarmee kunnen komen op 35 marktplaatsen, werkzaam in 51 gemeenten.

## Nieuwe brochures Kunstbalie



Kunstbalie geeft een extra feestelijk tintje aan dit "Jaar van de Amateurkunst." Ze hebben namelijk onlangs een nieuwe brochure uitgebracht: "Amateurkunst en Cultuureducatie – Subsidieringen." En ook de brochure "Cursus en coaching vouchers"

kan u letterlijk en figuurlijk veel voordeel opleveren. U kunt deze brochures ophalen bij Plaza Cultura.

## Oproep voor ideeën 2018 Brabant Culturele hoofdstad

Het programma voor 2018 heeft als motto 'de kunst van het samen leven' en drie thema's voor de uitwerking van concrete kunst- en cultuurprojecten. Deze thema's gaan over de sociaal-economische en culturele ontwikkeling van de stad, de verbondenheid van mensen en culturen en over de toekomstige generaties Europeanen. 2018Brabant doet een oproep aan heel Brabant en iedereen die onze kandidatuur een warm hart toedraagt om passende ideeën voor kunst- en cultuurprojecten in te dienen. 2018Brabant doet aanspraak op alle creativiteit, originaliteit en fantasie die Brabant rijk is. Iedereen kan meedoen, de culturele sector van amateurkunstenaar tot professional, student, ondernemer en alle Brabanders. De ideeën kunnen worden ingediend tot 15 september 2011.

Meer info: <http://www.2018brabant.eu/oproep-voor-idee%C3%ABn/indienen.aspx>

## Theatergroep Hitches



Theatergroep Hitches is een nieuwe theatergroep die zich specifiek richt op de kracht van beleving. Ze maakt met haar voorstellingen en speelstijl het haast verloren gevoel van avontuur weer mogelijk. Zoals het avontuur dat je aangaat als je aan de kant van de weg staat en je duim omhoog steekt.

Wachtend om meegenomen te worden door een auto die voor je stopt. Het aangaan, de sensatie en de blootstelling wanneer je vervolgens met nieuwe mensen in een gesloten ruimte zit, dat is waar theater volgens Theatergroep Hitches over gaat. Hitches is de auto die je heeft gezien, stopt en de portier voor je open zwaait. Geef je over aan het gaspedaal van de energieke spelers en laat je zo ver mogelijk afzetten. Meer info: [www.hitches.nl](http://www.hitches.nl)

## Landelijk nieuws

### Website erfgoededucatie gelanceerd

Op 24 maart 2011 is Erfgoed Nederlands zusterwebsite [www.erfgoednederland.nl/educatie](http://www.erfgoednederland.nl/educatie) gelanceerd. Deze website wil een landelijk verzamelpunt zijn voor erfgoededucatie en is bedoeld voor erfgoedinstellingen en andere organisaties of personen die met erfgoededucatie te maken hebben.

### Cultuur in de spiegel komt naar je toe

U heeft er vast al eens van gehoord: Cultuur in de Spiegel, het onderzoek aan de Rijksuniversiteit van Groningen, naar een theoretisch kader en een raamleerplan voor cultuuronderwijs in Nederland. Op 22 maart 2012 wordt er een regionale bijeenkomst georganiseerd. Deze is bedoeld voor mensen werkzaam in onderwijs, kunst en cultuur met honger naar visie. Het doel is het publiek de mogelijkheid bieden in gesprek te gaan over het gedachtegoed van Cultuur in de Spiegel.



### Kiezen voor cultuureducatie 2

De kunst- en cultuursector is enorm gemotiveerd om hun meerwaarde te bewijzen. Ook MCE werkt daar volmondig aan mee! Kunst maakt betere leerlingen en misschien zelfs betere mensen. Het klinkt te mooi om waar te zijn en misschien wat pretentieus, maar er lijkt steeds harder bewijs voor die stelling, met de nieuwe en zeer uitgebreide studie van de Amerikaanse wetenschapper James Catterall.

Ga naar het artikel: [http://www.cultuureducatie-veldhoven.nl/media/juni%202011/Interview James Catterell - Kaap Kunst nr 10.pdf](http://www.cultuureducatie-veldhoven.nl/media/juni%202011/Interview%20James%20Catterell%20-%20Kaap%20Kunst%20nr%2010.pdf)

### Doorgaande leerlijn voor media-educatie

Leerlingen structureel in aanraking laten komen met creatieve media-educatie? Dat kan via de Media-Route. Deze kent drie variaties zodat een school zelf kan kiezen hoe intensief men workshops en filmlessen wil (laten) geven.

Kijk voor meer informatie op: <http://www.cultuurplein.nl/po/lesmateriaal/nieuwemedia/mediaroute>

## Versterking cultuureducatie

Het kabinet wil maatregelen nemen om de kwaliteit van cultuureducatie op school te verhogen. Alle scholen voor primair onderwijs ontvangen automatisch een bedrag per leerling voor de versterking van cultuur- en erfgoededucatie. Dit gebeurt nu nog via een ministeriële regeling. Vanaf het schooljaar 2012-2013 start het programma 'Cultuureducatie met kwaliteit'. Onderdeel hiervan is dat scholen een budget krijgen voor cultuureducatie via de zogenoemde 'prestatiebox'. Door dit programma krijgt cultuureducatie op school een stevig fundament.

<http://www.rijksoverheid.nl/ministeries/ocw/documenten-en-publicaties/kamerstukken/2011/06/10/meer-dan-kwaliteit-een-nieuwe-visie-op-cultuurbeleid.html>



## Slag om Dondervoort

De verdediging van de middeleeuwse vestingstad 'Dondervoort' tegen de aanvallen van de Spanjaarden. Daar draait het om in de 'Slag om Dondervoort'; een innovatieve, educatieve social game voor leerlingen van de onderbouw van de Havo en het VWO. Het spel bestaat uit een online - en een urban game en zal voorjaar 2012 beschikbaar zijn voor alle middelbare scholen in Nederland. Heeft uw school interesse om als testschool te fungeren najaar 2011? Laat het ons weten via [info@vestingsteden.nl](mailto:info@vestingsteden.nl).

Meer info kun je vinden op: <http://www.vestingsteden.nl>

## Outsite IN! Kunsteducatie voor bijzondere doelgroepen

Naar aanleiding van de vraag om nascholing vanuit het werkveld start de Masteropleiding Kunsteducatie van de AHK met een 2-daagse Autumn School voor docenten en kunstenaars die kunsteducatie verzorgen of willen verzorgen voor mensen - jongeren en ouderen - met een beperking.

Dit postacademisch scholingsaanbod is de eerste editie van een reeks cursussen die wordt ontwikkeld voor leerkrachten met name van het speciaal/bijzonder onderwijs in Nederland en België. Outside IN! biedt inzicht in voorwaarden die nodig zijn om mensen met een beperking te coachen bij het maken en uitvoeren van artistieke producten en producties op gebied van beeldende kunst, muziek, dans en theater.

Gedurende de cursus ontwerpen de deelnemers in samenwerking een kunsteducatief programma voor de eigen werk/onderwijspraktijk.

De opbrengst van Outside IN!:

- nieuwe kennis
- nieuwe vaardigheden
- nieuwe contacten

Deelnemers van Outside IN! komen halen én brengen!

Informatie programma en aanmelding: [www.ahk.nl/outside-in](http://www.ahk.nl/outside-in)

## Stappenplan amateurkunst en onderwijs

Wil je als amateurkunstenaar of amateurkunstorganisatie een project opzetten voor basisschoolleerlingen? Kunstfactor ontwikkelde een stappenplan om amateurkunstenaars op weg te helpen bij het aangaan van een structurele samenwerking met het primair onderwijs en de brede school. Het stappenplan is bedoeld voor individuele amateurkunstenaars en voor beoefenaars van amateurkunst in diverse verbanden: verenigingen, stichtingen en ad hoc groepen. Het stappenplan bevat de stappen:

### 1) positie bepalen

Denk na over waar je staat en wat je te bieden hebt. Wat wil je bereiken en hoe kan het onderwijs daar een rol in spelen?

### 2) partners kiezen

Ga op zoek naar een geschikte school voor de samenwerking. Oriënteer je ook op organisaties, instellingen en personen die je kunnen helpen; je hoeft de stap naar het primair onderwijs niet alleen te zetten.

### 3) plannen ontwikkelen

Maak een plan voor de uitvoering en vraag je af wat je allemaal nodig hebt: welke materialen, hoeveel tijd en geld, welke kennis en vaardigheden?

### 4) plannen realiseren

In deze fase maak je de uitkomsten van de voorgaande twee stappen concreet. Je bepaalt een verstandige en logische volgorde van acties en stelt de taakverdeling vast.

### 5) evalueren en bijstellen

Het is waardevol en belangrijk om zelf en met de betrokkenen de samenwerking, het proces en het resultaat te evalueren. Bekijk ook op welke punten in de toekomst verbetering mogelijk is. Elke stap bevat een toelichting en een aantal tips.



De gedrukte brochure is te bestellen via: <http://www.kunstfactor.nl/engine?app=kunstfactor&service=classmanager:8658&cmd=open&id=4505&source=searchmodel>

## Goed nieuws over de € 10,90

Omdat verschillende directeuren van scholen in de afgelopen maanden/weken geïnformeerd hebben naar de regeling Versterking cultuureducatie wijs ik u graag nogmaals op de publicatie in de staatscourant in verband met de verlenging van de regeling versterking cultuureducatie primair onderwijs met één schooljaar. [www.officielebekendmakingen.nl/stcrt-2011-9236.html](http://www.officielebekendmakingen.nl/stcrt-2011-9236.html).

Goed nieuws dus want de € 10,90 is tot 2016 veilig gesteld,

geoormerkt en wel. Houdt u er rekening mee dat uw school in het schoolplan een passage aan cultuureducatie dient te wijden. Verankering wordt essentieel.

Meer informatie is te vinden op <http://www.rijksoverheid.nl/ministeries/ocw/documenten-en-publicaties/kamerstukken/2011/06/10/meer-dan-kwaliteit-een-nieuwe-visie-op-cultuurbeleid.html>

## Prinses Máxima lanceert muziekproject voor kinderen

Prinses Máxima lanceerde op haar verjaardag een nieuw initiatief, dat op haar verzoek is ontwikkeld: Kinderen maken Muziek. Dit nieuwe programma heeft als doel dat zoveel mogelijk kinderen in Nederland in aanraking komen met een muziekinstrument en samen muziek kunnen maken. Máxima benadrukte in haar toespraak dat muziek zorgt voor plezier en ontwikkelingskansen bij kinderen. Het Oranje Fonds en Fonds voor Cultuurparticipatie voeren het programma gezamenlijk uit. Bron: <http://www.kinderenmakenmuziek.nl>.

## Muzische scheurkalender

In het belang van creativiteitsontplooiing in het primair onderwijs heeft onze collega Kunst in Zicht de Muzische Scheurkalender online gezet. De Scheurkalender is een bijzonder concrete creativiteitstool voor in de klas, iedere dag zelfs en bevat 201 korte, kunstzinnige impulsen die aansluiten bij de Belgische eindtermen muzische vorming. Laat je inspireren!

Er is ook een papieren versie te koop, voor in het klaslokaal.

Bestellen kan telefonisch of per mail: 0032-14 47 23 35 of [info@kustinzicht.be](mailto:info@kustinzicht.be)

De 'Muzische Scheurkalender' kost € 15,00 per stuk, de verzendkosten bedragen € 10,30 per stuk.

Cultuur levert gemeenten meer op dan het kost. Volgens het rapport zijn in een stad met een groot cultureel aanbod huizen meer waard, geven bewoners en bezoekers meer geld uit, willen mensen graag wonen en vestigen bedrijven zich graag.

Ook voor mensen die niet van cultuur houden is de culturele infrastructuur van belang: het brengt extra (ook laaggeschoold) werk met zich mee, bijvoorbeeld in de horeca. Als er lokaal zoveel profijt is van cultuur, is het logisch dat de lokale overheid op dat gebied meer betaalt en bepaalt.

Cultuur is, zo tonen zij aan, goed voor de leefbaarheid van steden en voor de economie en daarmee is de subsidie rendabel.

[http://www.binnenlandsbestuur.nl/vakgebieden/welzijn-zorg/cultuur-levert-gemeenten-meer-op-dan-het-kost.1147400.lynkx?](http://www.binnenlandsbestuur.nl/vakgebieden/welzijn-zorg/cultuur-levert-gemeenten-meer-op-dan-het-kost.1147400.lynkx?utm_source=twitterfeed&utm_medium=twitter)  
[utm\\_source=twitterfeed&utm\\_medium=twitter](http://www.binnenlandsbestuur.nl/vakgebieden/welzijn-zorg/cultuur-levert-gemeenten-meer-op-dan-het-kost.1147400.lynkx?utm_source=twitterfeed&utm_medium=twitter)

## Zomervakantie

I.v.m. de zomervakantie is Plaza Cultura gesloten van maandag 11 juli t/m zondag 14 augustus. Plaza Cultura wil iedereen met wie zij in schooljaar 2010-2011 heeft samengewerkt heel hartelijk bedanken!



Geniet van een mooie zomer en tot in augustus!

Hartelijke groeten,

Kristel van Lieshout

## Marktplaats Plaza Cultura

Kristel van Lieshout, marktplaatscoördinator Sint-Michielsgestel

T: 06 17477958  
E: [info@plazacultura.nl](mailto:info@plazacultura.nl)  
W: [www.plazacultura.nl](http://www.plazacultura.nl)



## In samenwerking met:

Gerry Roche, marktplaatscoördinator Boxtel

T: 06 50553099  
E: [info@cultuurbox.eu](mailto:info@cultuurbox.eu)  
W: [www.cultuurbox.eu](http://www.cultuurbox.eu)



## In samenwerking met:

Fieke Barten, marktplaatscoördinator Sint-Oedenrode

T: 06 12722802  
E: [fiekebarten@marktplaatscurioso.nl](mailto:fiekebarten@marktplaatscurioso.nl)  
W: [www.marktplaatscurioso.nl](http://www.marktplaatscurioso.nl)

